

Anwendungshinweise für die

Zapfino Schriftfamilie

EXTRA

- Zapfino™ Familie
- Ligaturen
- Super-Schwungbuchstaben
- Überschneidungen
- Ornamente und Anwendungen

Die Zapfino Extra Schriftfamilie

- Die Zapfino verfügt über 4 Alphabete, die untereinander ausgetauscht und gemischt werden können. Mischen Sie z. B. das Basialphabet nach Belieben mit allen Varianten von Kleinbuchstaben. Oder tauschen Sie bei den verzierten Großbuchstaben einzelne Buchstaben aus, um bestimmte Wortbilder zu erzielen.

Zapfino One

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789 ABC
DEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Zapfino Two

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789
ABCDEFGHIJKLMN OP
QRSTUVWXYZ



◆ Zapfino Three

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789
ABCDEFGHIJKLMNO P
QRSTUVWXYZ

◆ Zapfino Four

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789
ABCDEFGHIJKLMNO P
QRSTUVWXYZ



Versatz mit Zapfino ONE

- ◆ Bitte verwenden Sie bei Wörtern, die nur aus Großbuchstaben bestehen, ausschließlich Zapfino One. Achten Sie dabei besonders auf ein ausgewogenes Verhältnis bei den Buchstabenzwischenräumen; experimentieren Sie zu diesem Zweck mit Unterschneiden und Sperren.

URKUNDE normaler Buchstabenabstand

MENU Mindestabstand

 *DIPLOM*  gesperrt

-
- ◆ Zierbuchstaben können auch Großbuchstaben aus Zapfino One vorangestellt werden, beispielsweise bei Überschriften und Hervorhebungen.

BAD HOMBURG · Fulda



Zapfino Anfangsbuchstaben und KAPITÄLCHEN

- ◆ Zapfino Extra hat besondere Buchstaben mit Aufstrichen bei folgenden Buchstaben:

a b c d e f g h i k l m n o r s t u w

Sie werden am Beginn eines Wortes verwendet oder um einen Abstand zwischen zwei Buchstaben auszugleichen.

The art of calligraphy

- ◆ Kapitälchen werden für Firmen- und Produktnamen z. B. *LINOTYPE™* innerhalb eines Satzes verwendet. Sie können mit und ohne die vorangestellten Versalien am Beginn eines Wortes verwendet werden. Werden die Versalien in die Mitte der Kapitälchenhöhe gestellt sind sie z. B. für kleine Überschriften geeignet.

SMALL CAPS

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

CENTER SMALL CAPS



Ergänzungen zur Zapfino Schriftfamilie

- ◆ Sogenannte Jubiläumsziffern sind für Diplome und Jubiläumsdrucksachen entworfen. Sie können mit Ornamenten versehen werden und sollten groß oder in einer Farbe gedruckt werden.

25 50 ❁ 25 ❁ 75 100

- ◆ Für persönliche Einladungen oder für die Beschriftung von Briefumschlägen gibt es eine Reihe von Titelabkürzungen. Mit hochstehenden *abcdefghijklmnopqrstuvwxyz* und mit tiefstehenden *abcdefghijklmnopqrstuvwxyz* Buchstaben können sie für alle Sprachen selbst gemacht werden.

Dr. Cie Co Esq. Jr. H^t. Lt^d Mc M^{lle}. M^{me}
Mr. Mrs. M^s. N^o Sig. Sr. Sra. S^{ta}. S^t. %



















































- ◆ Ordnungszahlen

42nd Street

1st 2nd 3rd 4th 5th 6th 7th 8th 9th 0th



Ligaturen und Endbuchstaben – 1

									
Æ	Æ	Æ	Æ	Œ	Œ	Œ	Œ	T	æ
									
c	d	a	E	e	>	z	f	F	V
									
fi	fi	fl	fl	x]	b	k	g	G
									
i	[L	l	n	*	æ	O	o	P
									
h	?	p	+	R	r	m	q	Q	s

Ligaturen und Endbuchstaben – 2

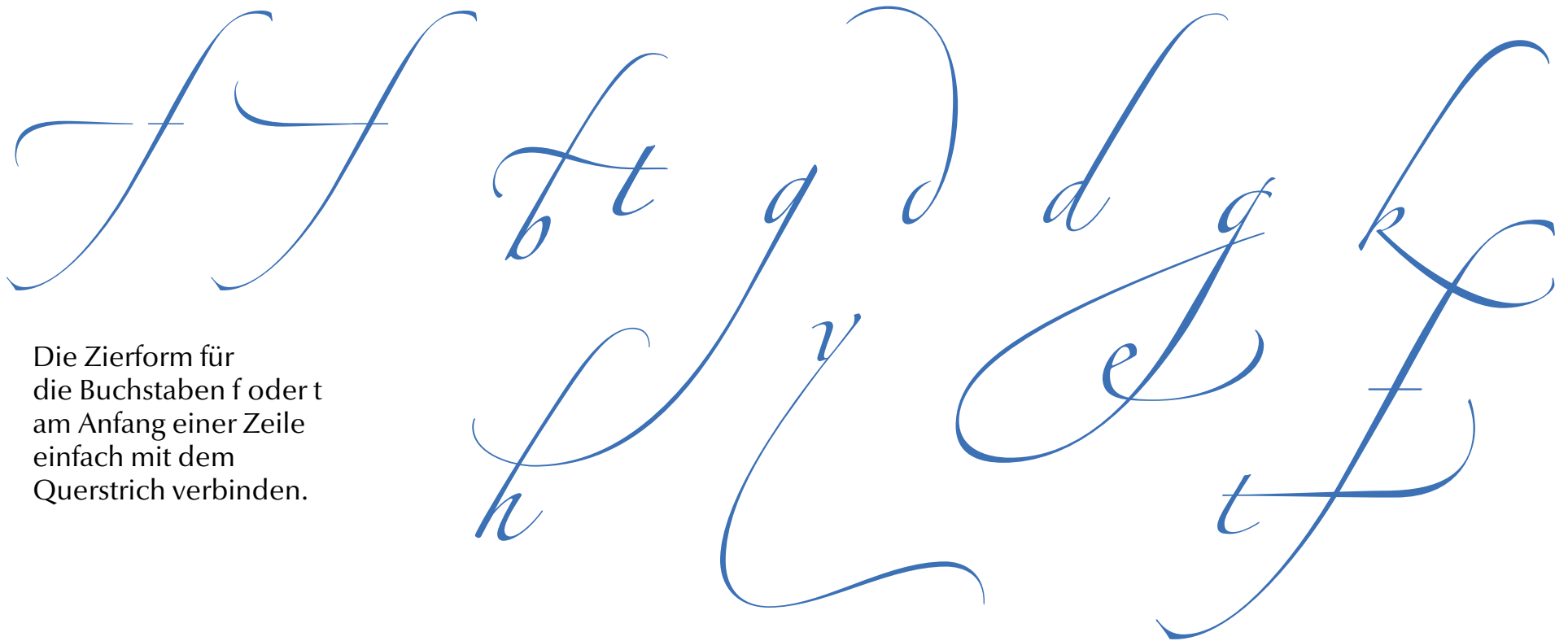
<i>ss</i>	<i>st</i>	<i>ſt</i>	<i>th</i>	<i>th</i>	<i>the</i>	<i>tt</i>	<i>tt</i>	<i>tz</i>	<i>wh</i>
,	=	U	t	<	@	v	{	y	W
<i>wn</i>	<i>Q</i>	<i>E</i>	<i>Ee</i>	<i>E</i>	<i>Q</i>	<i>Q</i>	<i>E</i>	<i>—</i>	<i>—</i>
w	&	&	&	&	&	%	\$	&	%
<i>a</i>	<i>a</i>	<i>D</i>	<i>S</i>	<i>e</i>	<i>e</i>	<i>e</i>	<i>e</i>	<i>e</i>	<i>f</i>
A	a	D	w	E	I	J	K	H	f
<i>n</i>	<i>n</i>	<i>n</i>	<i>o</i>	<i>s</i>	<i>s</i>	<i>s</i>	<i>t</i>	<i>t</i>	<i>y</i>
F	n	N	o	r	q	s	t)	y

 Zapfino One
  Zapfino Two
  Zapfino Three
  Zapfino Four
    Zapfino Alternate



Zierformen und Super-Schwungbuchstaben

- Die Zierformen und Super-Schwungbuchstaben sollten sparsam verwendet werden, um eine Arbeit nicht zu überladen. Am besten in der obersten Zeile oder in der letzten Zeile eines Satzes. Innerhalb eines Textes müssen sie gut ausbalanciert werden, daß sie entweder zwischen zwei Worten zu stehen kommen oder zwischen zwei Buchstaben durchlaufen.



Die Zierform für die Buchstaben f oder t am Anfang einer Zeile einfach mit dem Querstrich verbinden.

Überschneidungen von Kleinbuchstaben

- ◆ Stellen Sie die Zeilenabstände nicht zu eng ein, damit sich die Schwünge nicht allzu oft überschneiden. Wählen Sie für einzelne Buchstaben andere Zapfino-Varianten aus, um besonders schlechte Überschneidungen zu vermeiden.

*Der Traum eines Schriftkünstlers seit 1944,
realisiert nach über 50 Jahren durch digitale
technische Möglichkeiten.*

- ◆ Manchmal ist es ratsam, eine Zeile etwas zu verschieben, selbst wenn sie auf Mittelachse steht. Oft genügt es auch schon, den Wortzwischenraum leicht zu verändern, wenn die Berührung der Schwünge nicht gut aussieht. Kontrollieren Sie die Wirkung durch einen Probeausdruck.

*p und
k würden sich berühren* dann etwas nach rechts verschieben

Anwendungen der Zierbuchstaben

- Die verzierten Großbuchstaben sind für ganze Worte nicht geeignet. Jedoch können Monogramme und Kombinationen, die aus wenigen Buchstaben bestehen, durchaus recht gut aussehen.

LWS

auf Schriftlinie gesetzt

RTO

versetzt gesetzt

- Die verzierten Großbuchstaben der Zapfino lassen sich als Initialen für eine Reihe von Schriften einsetzen.
Hier zwei Beispiele, eines in Verbindung mit der Optima Antiqua und ein anderes in Verbindung mit der Palatino.

Achtung: Die starke Schräglage der Zapfino verträgt sich nicht mit normalen Kursivschriften, da diese stets viel steiler stehen.

L

in Beispiel eines auf die Linie der ersten Zeile und in den linken Papier-
rand gestelltes Initial in der Optima nova.

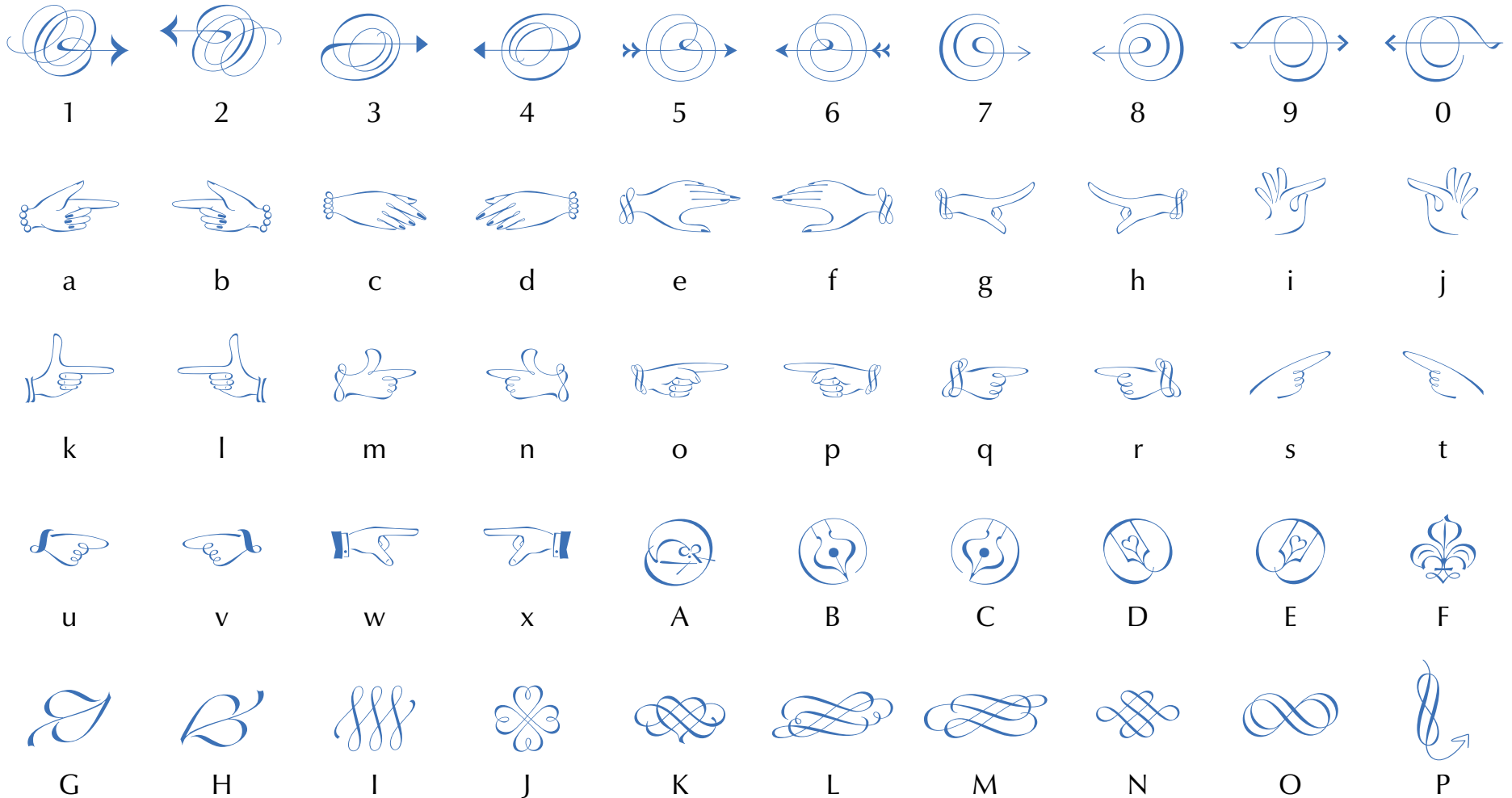
D

ieses Initial steht auf der ersten Textzeile und ist entsprechend der Breite eingezogen. Hier mit der Optima nova.

















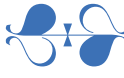

































Ü

ber drei Zeilen geht dieses eingebaute Initial, das ebenso über zwei oder vier Zeilen reichen kann in der Linotype Palatino.

Zapfino Ornamente – 1



Zapfino Ornamente – 2

									
Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
									
Alt+5	Alt+6	Shift+Alt+7	Shift+Alt+6	Shift+-	y	z	Alt+9	Alt+7	Alt+8
									
.	-	/	:	;	<	?	Shift+<	Alt+l	Shift+`+Space
									
!	ß	#	\$	%	&	§	()	*
									
+	,	Alt+ö	Ä	Ö	Alt+Shift+ä	Alt+ä	Alt+Shift+ö	ü	Alt+n



Anwendungen der Zapfino Ornamente

- ◆ Einige Zierstücke können für Seitenzahlen und als Schmuck verwendet werden. Jedoch sollte die Seitenzahl in einem größeren Abstand stehen.



- ¶ Ein Alinea-Zeichen an den Anfang eines Textes gestellt, betont die Hervorhebung eines besonderen Abschnitts.
Ein geeigneter Federzug kann am Ende eines Textes angebracht werden.
Es empfiehlt sich, den Text jedoch mit einem größeren Zeilenabstand zu setzen, um genügend Platz zu haben.



Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen mit der Zapfino. Experimentieren Sie mit den Variationen. Sie werden rasch die mannigfaltigen Anwendungsmöglichkeiten dieser Schriftfamilie entdecken und attraktive Dokumente damit erstellen.

Linotype Library Team

